

MIW通信 45

MIW（ミュウ）は、千代田区男女共同参画センターの愛称です。公募で区民から寄せられました。
MIはman（男性）、WIはwoman（女性）、Iはintercommunication（情報や意見交換）の頭文字です。

2019



MIW マスコット
キャラクター
みゅうじろう

◇スポーツで輝くアスリートにきく…p2

伊藤華英さん

女性アスリートとしての の歩み

◇特集 1

「男だから」「女だから」って、当たり前？
日常にある無意識の偏見に気づく…p4

◇特集 2

男性の介護 in ちよだ…p8



HOST CITY

伊藤華英さん（オリンピック・競泳元
日本代表）令和元年5月28日千代田
区役所で

伊藤華英さん（競泳オリンピック）

東京 2020 オリンピック・パラリンピック競技大会開催まで 1 年をきりました。
今回の「スポーツで輝くアスリートにきく」では、北京（2008 年）・ロンドン（2012 年）
大会の日本競泳代表選手として活躍した伊藤華英さんに伺いました。



スポーツで輝くアスリートにきく

東京 2020 オリンピック・パラリンピック競技大会* に向けて

女性アスリートとしての歩み

— オリンピックの雰囲気とは？

23 歳の時、初めて北京オリンピックに参加し、とても興奮しました。たくさんの方が関わるお祭りで特別な感じでした。本番では、緊張していることさえ分からないほどでした。また、選手村での生活はペースをつかみにくく、メダリストは精神的に本当に強いのだと思いました。

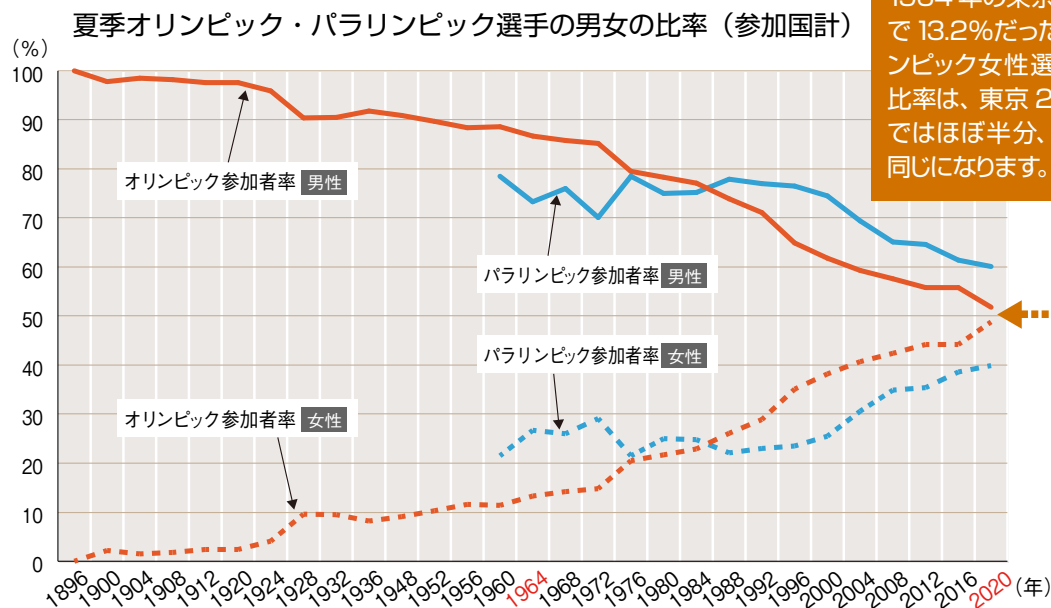
— 水泳の魅力は？

水泳は自分で目標を立てて達成でき、自分を高められるところが一番の魅力です。生後 6 か月からベビースイミングを始め、気付いたら泳いでいました。選手時代の普段の練習では、一日に 12 時間、1 万メートルぐらい泳ぎました。また、ウェイトトレーニングにも力を入れ、インターマッスルを鍛え、休日も鍼やマッサージで 365 日水泳

女性アスリートが

輝くためには、
体の変化を乗り越える
強さが必要です





伊藤華英（いとうはなえ）さん
競泳オリンピック（北京／ロンドンオリンピック水泳女子日本代表）／日本ピラティス指導者協会公認マツトピラティスコーチ等。

のための日々を送っていました。

競技人生で考えたこと

「アスリートとしての転機は？」

絶対大丈夫と言われていた2004年のアテネオリンピック代表に選ばれなかった時です。古橋広之進*さんに「なぜ、泳いでいるのか？」と問われて答えられず、「ただ水泳が好き、オリンピックに行きたい」だけではだめだと気付きました。そこで初めて自分に向き合い、頑張るのは好きなのに、レース前に弱気になりがちな自分を見付けました。そんな時でも「逃げない」と口に出すと頑張れたことを思い出し、弱さから逃げない自分になるために泳いでいると気付きました。

「女性アスリートとして特有の悩みはありましたか？」

女性の生理や女性ホルモンの影響による思春期の体重増加は自然なことですが、今、振り返ると監督やコーチからの指導はなく、親と選手同士の情報だけが頼りでした。試合前にピルを使って生理期間を調整したら、4キロも太ってしまう大失敗をしたことがあります。悩んでいた

るのにコーチには「お菓子の食べ過ぎ」と言われたこともありました。また、当時はPMS（月経前症候群）***も知らなかったもので、自分のメンタルが弱いせいで不安定になるのだと思っていた。選手も指導者も、男性も女性も、体の変化について、知っておくことは大切です。女性アスリートが輝くためには、様々な体の変化を乗り越える強さが必要です。私の経験を活かして後輩をサポートしていきたいと思っています。

東京2020は、オリンピック参加選手の男女比は、ほぼ同じになります（グラフ参照）。女性の活躍が社会に広がるに伴って課題も出てくるので、スポーツを通して解決できることを社会にアウトプットしていきたいと思っています。

東京2020を通して新たな気づきを！

「東京2020に望むことは？」

競技を見て「感動したね。メダルがいくつだったね」で終わるのではなく、何かにチャレンジしていく大切さを感じて欲しいです。今回の東京2020開催が、

ダイバーシティ（多様性）やジェンダー****平等など、私達の身近な課題に気付くきっかけにもなればと思います。たとえば、車椅子の人が1人で乗れる／介護者がいれば乗れるなど、交通機関に必ず表示を付け、皆が住みやすい街を考えること等につながったと思います。

「千代田区民へのメッセージをお願いします」

千代田区内で行われる競技をぜひ実際に見て欲しいです。次に、自分もスポーツをやりたいと思つて欲しい。スポーツは最高のコミュニケーション、相手を知るための言語です。言葉が通じなくても、障害があっても一緒に出来るのがスポーツ。自分事としてスポーツに関心を持ったら自分に拍手だと思います。

MIWでは

東京2020 カウントダウン企画として、マラソンランナーの谷川真理さんを講師に迎え、講座「私たちが走る意味」を10月24日に開催します。（詳細は広報千代田9月20日号をご覧ください）

「女の子はピンクで、男の子は青」「女子は理系は苦手」「男性が編み物するなんて…」—— 日頃、こんな風に性別や年齢によって「〇〇して当然」と思い込んでいることはありませんか？ 本特集では、CMなどを調べて社会にある「偏見」を学んだ高校生へのインタビュー等をとおして、当たり前と思っていたことを見直し、一人ひとりが自分らしく生きられる社会を考えます。

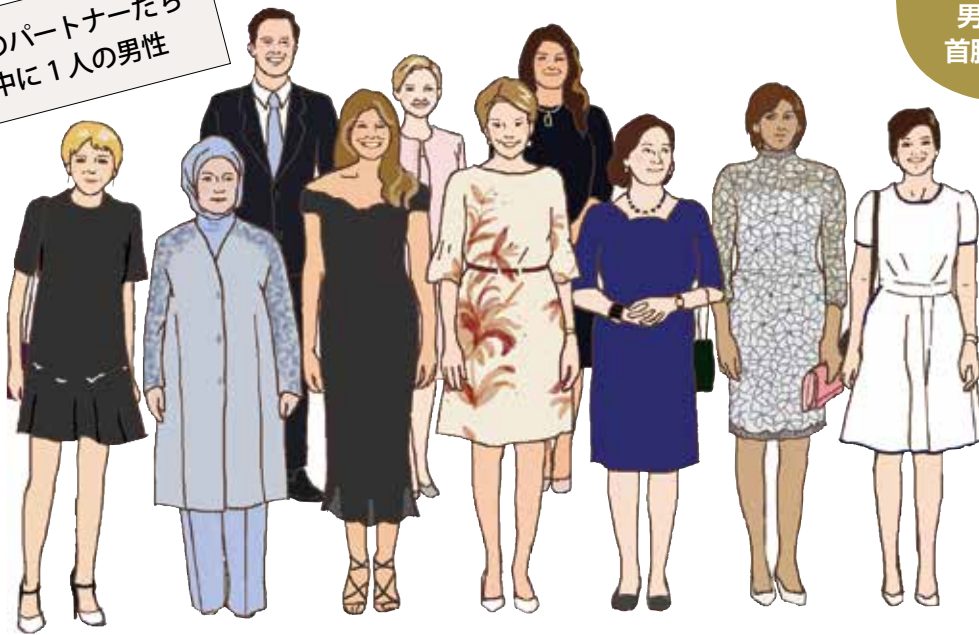
「男だから」「女だから」 って、当たり前？

日常にある無意識の
偏見に気づく

イラストを見て何を思いますか？

首脳のパートナーたち
の中に1人の男性

パートナーが
男性だから
首脳が女性？



2017年5月、ベルギーで開かれたNATO（北大西洋条約機構）の首脳会議の際の「首脳のパートナー」10人の集合写真をイラスト化

イラストは10ヶ国の首脳のパートナーです。男性は、ルクセンブルクのグザビエ・ベッテル首相（男性）の夫、ゴートイエ・DESTONNEさんです。ルクセンブルクは、ベッテル首相のもと、同性婚を合法化。2人は2015年、正式に結婚しました。EU（欧州連合）の現役首脳では初めての同性婚です。今年5月にはアジアで初めて台湾で同性婚が合法化されています。

（参考 ロイター 2017年5月25日）

スカートで登校する
男子生徒

なぜ、
男子生徒が？

男が
スカートって
変じゃない？



このイラストは、2017年夏、イギリスで、あまりの暑さに男子生徒が半ズボンで登校したいと申し出たところ、学校側が半ズボンは禁止との校則を提示。校長が「履きたければスカートを履けばいい」と発言したところ、複数の男子生徒がスカートを履いて登校し、抗議の意を示した時の様子です。

（参考 HuffPost News 2017年6月24日）

スカートで登校するイギリスのISCAアカデミー高校の男子生徒たちの写真をイラスト化

知らないうちに、メディアの表現に惑わされていませんか？

高校生が調べたCM等での男女の描かれ方

お茶の水女子大学附属高等学校の高校2年生（当時）が、テレビやCMに描かれる男女の表現とその影響について調べました。その取組がメディアで取り上げられ話題になっています。調査の結果や生徒の皆さんが得た気づきについて伺いました。



インタビューした生徒さん

お茶の水女子大学附属高等学校3年生（調査時2年生）。持続可能な社会の探究Ⅰ「国際協力とジェンダー」講座 メディアとジェンダー班。

青木希実さん、石田優花さん、小野田成美さん、柳澤なつみさん。文中の表記は、ご希望によりA、B、C、Dとしています。また、ご了承を得られた3人の生徒さんの写真のみを掲載しています。

メディアに男女はどう描かれているか？

Q 取組の動機や調査方法は？

A まず「国際協力とジェンダー」の授業で写真や広告などをおとして、男女格差につながるイメージが作られていると知りました。

B 「女は女らしく、男は男らしく」との表現を「自然」に思うように仕向けられているのではないかと思い、調べ始めました。

A メディアに描かれる男女の表現についてインターネットで調べたところ、大妻女子大学の田中東子先生を知り、連絡をとってお話を伺いました。「テレビで描かれる女性は若さが重視され、求められる男女の役割が異なる」「CMで家事をしている人の多くが女性」「メディアの表現に騙されないように視聴者を啓発している国がある」

等の話が印象的でした。

男女のキャスターの10歳以上の年齢差にショック

B 次に、4つのテレビ局のニュース番組のキャスターの性別と年齢、24本の洗濯洗剤のCMで誰が洗濯しているかを調べました。

C キャスターの年齢では男性が女性より10歳以上上との結果で、男性の方が専門性や知的な感じ、女性の方が求められていると感じられ、ショックでした。

D 洗剤のCMでは、男女とも登場しているけれど、男性は有名な俳優が「この洗剤がいい」と言い、女性は比較的無名な俳優が母親や妻の役を演じていました。

Q 企業へのアンケートについて

B 次に19社にアンケートを送り、CMを作成する際のガイドラインはあるか？ 男女の描き方

に配慮しているか？CM採用の決定を持っている人の性別等を質問しました。

A 10社から回答があり、うち9社にガイドラインがありました。けれども「男女の役割を押しつけない」と書いてあっても、実際のCMでは、家事をしているのは女性だけ、女性と子どもという会社がありました。

B 私は、女性も家事、男性も家事がいい。もっと多様性が描かれる表現を使っていきたいのと思います。

C CMに男女を起用すればいいのではなく、それぞれが何をすることが問題だと思いました

B また、CM採用の最高決定権を持つ人の性別は、男性24名、女性14名、不明8名との回答でした。

D 私はCM採用の最高決定権を、男性だけでなく女性にも持つて欲しいし、出来上がってもガイドラインに沿っていないと思ったら、そのCMを放映しない決定をして欲しいです。

「当たり前」って何？

D 男女平等は、社会の風潮だし、企業だって気付いていると思います。ガイドラインでは意



現がたくさんあることに気付いてきました。私と同じように、きっと世の中には気付いていない人がたくさんいると思います。

識しているつもりでも、実際のCMでは女性が家事をして「当たり前」と思っている表現になっています。改めて、自分の当たり前が当たり前でないことに、気付いて欲しいと思いました。

B 企業アンケートの自由記述に「生活者の気持ちに沿うような広告制作をする」とありました。生活者の「当たり前」という感覚に沿うようにすると、社会では、例えば性別での偏った表現について理解がまだまだ不足していると思うので「生活者の気持ちに沿う」という考えでいいのかと疑問に思います。

共に生きる社会を伝えることのむずかしさ

Q 気づいたことや反響は？

A 調べていくうちに、女性と男性の役割が固定されている表

D 新聞に取材してもらったら、反響は大きくて「高校生なのに、問題意識をもっているすごい」「視聴者の目線で発信している」との応援メッセージをもらってうれしかったです。

B 70歳の祖母には「まだ私にはわからないので、今度教えて」と言われました。祖母は女が4年生大学なんてと言われて短大に行っただけ

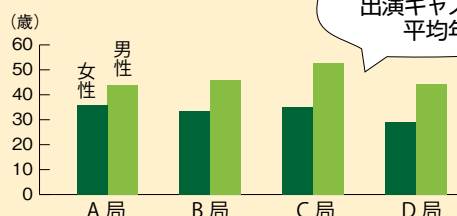
れど、私には女性も4年生大学に行きなさいと言ってくれます。祖母と、女性が勉強する意義、家事の分担などについて話すことが楽しみです。

A 結果について、大学生の兄からは、「男性から見たらやりすぎ、女性ばかりを擁護して男性が可哀そう」と言われました。ツイッターでも「やりすぎ」

お茶の水女子大学附属高校の生徒の調査から

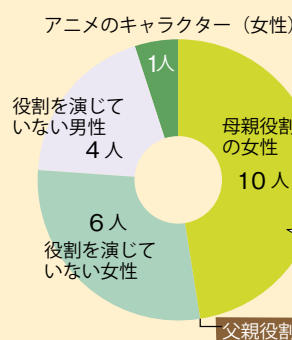
◆調査結果

①テレビのニュース番組のキャスターの性別と年齢：男性が女性より10歳以上年上。



※ 2018年に日本で放映された洗濯用洗剤のCM24本を調べた結果

②テレビコマーシャル(CM)の出演者の分析：洗濯洗剤のCMに出演する男性は役割ではなく俳優自身として出演、女性は母親や妻の役割を演じている。



※ 2018年に日本で放映された洗濯用洗剤のCM24本を調べた結果

③企業19社へのアンケート調査：回答10社中9社にCM作成に関するガイドラインあり。CM採用の決定権を持つ人の性別は男性24名で、女性は14人等。

◆高校生たちの提案

- ①ガイドライン作成：高校生向けに、メディアと上手に付き合うための心構えをまとめたガイドラインを作成し、高校生や希望者に配布。
- ②プレスリリース活動：7つの新聞社、5つの放送局へ調査結果を送付。

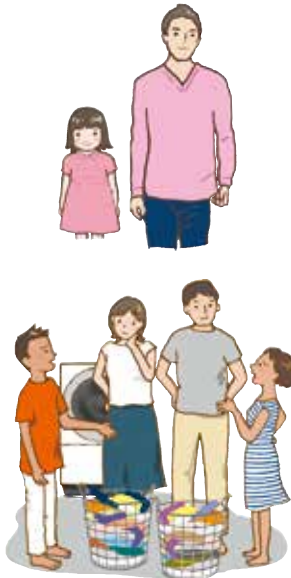
「だ」と言われてショックでした。女性ばかりが大事だと誤解されがちだけど、女性だけでなく男性も一緒に生きて、家事も仕事も、みんなが好きなことができるような社会になるには、どうしたらいいのかと思います。ちゃんとわかってもらえるよう

日常生活につながっている問題
B 表現に込められた意味を考

無意識のジェンダーバイアス セルフチェック

あなたに当てはまるものにチェックしてください。

- ☐ 結婚したら、男性の姓を名乗るのが当然。
- ☐ 女の子はピンクが似合うけど、男性はちょっと変。
- ☐ 保育所で、預かっている子どもが熱を出した。あなたが保育士なら、すぐ、母親に連絡する。
- ☐ 女性はパンプスを履き、メイクに気づかうべき。
- ☐ 子どもの学校の書類の保護者欄には父親の名前を書く。



もし、チェックした項目があったら、その理由は何でしょうか？「当たり前」だからでしょうか。しかし、果たしてそれは本当に「当たり前」なのでしょうか？例えば、好きな色や保育所からの連絡先について、身近な人と話してみると、自分とは違うことに気付くかもしれません。

えることは、むしろかしいことでも特別なことでもなく、自分達の日常生活につながっていることだと、周りの人に発信していきたいです。

A 視聴者側の意識が変わることで、表現する側も変わっていくことに気付いてもらいたいです。

C 言葉では男女平等といっているけど、男女のイメージが固定

化されてしまうことで、結局は女性社会進出できなくなってもいい、勉強しなくていいとの考え方につながると思います。そうしたことを根本的に変えるには「何となく当たり前」と思っていることをチェックしてみることが大事だと伝えたいです。



ジェンダーバイアスに気付くことの大切さ

MIWでは、今年5月にジャーナリストの治部れんげさんを講師に、CM、映画が描く女性像・男性像についてお話を伺いました。

「社会にあるジェンダーバイアスによって、私達は無意識のうちに性別に固定された見方を当然と思いこみがち。現実社会の変化と共に、CMやテレビで描かれる女性像・男性像も変化している」「自分がその表現をどう思い、なぜそう思うかを考え、異なる意見を持つ人とも話すことが大切」ということを学びました。

性別役割分業は無意識のジェンダーバイアスによって起こっています。身近な表現を見直し、自分の無意識の偏見に気付くことは、多様な見方や誰もが生きやすい社会の実現につながっていきます。

ジェンダーバイアスとは

最近、ジェンダーバイアスという言葉を目にする機会が増えました。「男性なら〇〇、女性なら▽▽」といった、社会や文化における性別についての固定的な観念のことをいいます。たとえば、家事や育児、介護などは女性、働いて家族を養うのは男性といった性別役割分業、職業や服装、パートナーなど、様々な選択において、性別によって固定的に考える見方です。

高齢化が進む現在、日本の平均寿命は女性 87.26 歳、男性 81.14 歳です。また、自分で日常生活を送れる健康寿命は女性 74.79 歳、男性 72.14 歳と、介護が必要とされる期間は統計からみると女性約 12 年、男性約 9 年です。現在、在宅介護の担い手の約 6 割は同居の親族で、介護者の性別は、女性が男性の 2 倍となっています。女性の介護者が多いなか、区内で妻を介護しているお 2 人の男性に、ご自身の介護経験について伺いました。



ショートステイ中、ひ孫を抱く妻

10 年程前から妻は足腰が悪く、3 年前に股関節の手術をして 1 か月入院しました。そ

1 回の食事に
4 時間かかることも

介護は
男女問わず直面する
課題だと実感



しんまちただ お
新町忠男さん (90 歳)

3 年ほど前、妻の嫩（ふたば）さん（92 歳）が股関節の手術後に介護が必要となり、在宅で介護を始める。平成 29 年 9 月に要介護 4 と認定され、介護サービスを受け始める。現在は忠男さん自身も要支援 1。近所に暮らす長男や次男夫婦のサポートも受けて自宅で介護中。

の後、55 日間のリハビリを続け、歩けるようになったものの、何度か転んで車椅子での生活になり、本格的な介護が始まりました。

私が買い物、献立、炊事、掃除、洗濯、着替えの介助等、すべてをすることになりました。

洗濯は 1 日に 2 ～ 3 回は当たり前。魚嫌いな妻と逆に好きな私とに、おかずを 2 種類作り、妻に食べさせ片付けた後に自分の食事をするので、

私は鹿児島県生まれで、「男尊女卑」の風土で育ちましたが、以前から炊事・洗濯等はしていましたので、慣れていた。最初から「男が介護をするなんて」とは思

動けなくなったら、
元気なほうが介護する

過ぎないことも大事だと思います。

1 回に 4 時間かかることもありました。家事を終えて寝るのは夜中、へとへとになりましたが、家族の介護は家族でしなければと思っていましたので、できる限り頑張りました。

転倒した妻を抱き起し、風呂やトイレの介助で、しまいに自分が腰を痛めてしまいました。子ども達からも助言され、ようやく介護サービスを申請しました。介護サービスの情報になかなかたどり着かず、大変でしたが、現在、着替えやお風呂などはヘルパーが介助してくれて、本当に助かっています。1 人で頑張っています。

いませんでした。2 人とも元気な時から、どっちか元気なほうが介護すると話していました。

介護をしてみても、今まで気付かなかった家事の大変さに気付く、女性は毎日、家事という仕事をしていた大したものだと思います。誰しも老いていくのは自然なこと。介護は男女問わず直面する課題だと知り、人生への覚悟を持ってもらえたらと思います。

ご自宅での新町さんご夫婦。リタイアしてから家事を分担。妻は介護前は日に 1500 メートル泳ぎ、マスターズの大会で金メダルを取るほどだった。





かわむらよしつぐ
川村善次さん (86歳)

妻の喜久子さん(86歳)が5年前、正常圧水頭症と診断され、歩行や認知に障害が出て、善次さんが3年間自宅で介護。平成28年に、妻が長男の自宅近くの介護施設に入所。妻は要介護4、善次さんも要支援1。善次さんは毎日、施設に妻を見舞う。

日頃の夫婦の関係の延長にある 介護のかたち

みそ汁の味が
おかしくなった

2人が教員を定年退職して共に70歳になった時に、自宅をバリアフリーにし、老後に備えてきました。6年程前、妻が作るみそ汁が塩辛かったり薄すぎたりと味がおかしくなってきた。味がおかしくなってきた。「味が変だよ」とは言っていました。あまり気に留めていませんでした。あの時気付いて行動していればと思います。その後1年程経って、毎年暮れに作っていた干支の木目込み人

形が作れなくなり、これは変だと大学病院を受診したら、正常圧水頭症だとわかりました。脳に水が溜まり、運動と認知機能が落ちてくる病気でした。初期の頃は、手押し車を使って散歩もできたのですが、次第に歩行困難になり、食事も作れなくなり、食事や風呂の介助が始まりました。リハビリパンツを使つての介助も私がありました。2人とも夫婦だから当然のことと思っていました。ケアマネジャーや介護ヘルパーの助けを借りながら在宅介

護をしてきましたが、私自身も要支援1となり、妻が介護施設に入所することになりました。

普段からあった 老後や介護の会話

夫婦で共働きだったので、みそ汁のかつお節削りと掃除洗濯物や布団干しは私の役目でした。ですから、家事が苦になることはありませんでした。子ども達もできる範囲で応援してくれています。

妻とは、それぞれ老後のための資金をためておこうと話して、介護施設の入居資金も妻自身が出しました。

妻は結婚してからずっと働きたいと言いい、私も働いて欲しいと言っていました。また、普段から夫婦で老後や介護についてよく話をしてきました。どのような介護をするかは、それぞれで

しようが、その夫婦や家族のそれまでの日常の延長に介護のかたちができ

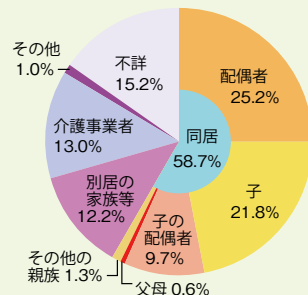
てくるのだと思います。日頃の関係が本当に大切ですね。

介護施設での川村さん夫婦。今年の七夕に。夫婦ともに教員で定年まで働く。夫の趣味は、自然の花の写真撮影。妻は木目込み人形作りや水彩画を描くこと。妻とは大学の同級生で、共通の趣味はクラシック音楽の鑑賞。



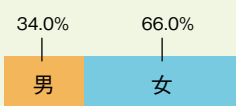
介護者の続柄と同・別居の状況

厚生労働省の調査によると、自宅で介護されている人の約6割が同居家族に介護されていて、その担い手の25.2%が配偶者、21.8%が子ども、9.7%が子の配偶者となっています。介護事業者による介護は、13%です。



主な介護者の性別

介護者の性別を見ると、女性66%、男性34%と、女性が男性の2倍。年齢別に見ると、「60～69歳」が最も多くなっています。



◆出典：厚生労働省「簡易生命表」2017年 / 「健康寿命」：寝たきりや介護を受けずに日常生活を送れる期間。厚生労働省「国民生活基礎調査」2016年



お2人のお話では、日頃から家事を協力し合い、いずれ迎える老後や介護について夫婦でよく話し合っていたことがわかります。男女問わず、誰もが介護に直面する時代。まずは、パートナーや家族と介護への向き合い方について話してみませんか？



MIW 運営協議会委員が 新しくなりました

MIW では、企画・運営等に関する協議を目的とした運営協議会を設置しています。今年度は6月12日に、第1回運営協議会を開催し、委員の皆様から様々なご意見を頂きました。

森永伊紀さん

介護では認め合える関係が問われます。MIWと一緒に考えていきたいと思います。

村松直美さん

MIWの活動に参加し自分らしく生きる事の大切さをより気付き、伝えたいと思います。

中谷ゆうさん

MIWをより多くの方に知って頂けるようにMIWと街の人の橋渡し役として頑張ります。

清水蒔絵さん

“魅力的なMIW”から、さらに“スゴいMIW”へ！を心に描き、楽しみながら応援していきます。

鈴木清江さん

実務経験を活かし、MIWの相談・学習・情報・支援・交流事業の更なる活性化を目指します。

平田江梨子さん

多様な生き方を実現するために仕事や子育て経験などを活かして頑張りたいと思います。

千代田の女性史編纂プロジェクト

江戸東京ガイドの方から、千代田区ゆかりの女性にまつわるお話を聞く



5月18日、「千代田を知る」をテーマにフィールドワークを行いました。自分の足で歴史の跡を辿ることで、より深く千代田について学ぶことができました。

皇居を1周しながら千代田区を知るフィールドワーク



編集委員同士の交流を深める良い機会にもなりました。

編集委員同士で模擬インタビュー



6月11日、これから始まる編集活動に向けて、「好きなこと・もの」をテーマに和気あいあいとした雰囲気の中、編集委員同士で模擬インタビューを行いました。

第7回 MIW 祭り

日時 10月4日(金)～5日(土)

会場 千代田区役所区民ホール、10階MIW



今年のテーマ

咲かせよう『個』のはな
～認め合う喜び～

MIW祭りは、地域で活動するMIWの登録団体が作るイベントで、「誰もが生きやすい、男女共同参画社会」について楽しみながら学べます。今年は1人ひとりの個性を尊重し、認め合う大切さをテーマに開催します。

MIW 祭り講演会



少女マンガとフェミニズム

— 今、「さよならミニスカート」が注目される理由 —

日時 10月4日(金) 18:30～20:00

講師 田中東子さん(大妻女子大学文学部教授)



AED 体験

体験して
楽しい!



アロママッサージ

折形ワークショップ



ポッチャ体験

★ステージ企画

憲法ボードゲーム、ヘッド
マッサージ講座、アレンジ落語・
朗読発表など

★MIW 登録団体、区内大学・企業のブース

コーチング、サシェ作り、エコキャップ回収、
リメイク相談、職場のお悩み相談など

★クイズラリー

展示パネルからのクイズに答えて景品をゲッ
トしよう

★スタンプラリー (キッズイベント)

会場にある MIW マスコットみゅうじろうの
スタンプを探そう!

楽しく学べる
コーナーが
たくさん!

みなさんのご参加
お待ちしております!



MIW 実行委員会の皆さん



みゅうじろうフォトフレームで記念撮影!!

オープニング
ファッションショー

女子大学生が考える
誰もが自由に楽しむファッション



性別に
とらわれない
多種多様なスタイルを
表現するファッション
ショーです



共立女子大学家政学部被服学科
の学生さん

見て、聞いて
楽しい!



参加賞として
みゅうじろうグッズを
プレゼント!

みゅうじろうパン
を販売



MIW のイベント報告

■ MIW 講座

家族みんなでキャンプデビュー

■ 令和元年 6 月 1 日 (土)
■ 講師：小林孝延さん (株) 扶桑社執行役員兼編集局長・キャンプ愛好家)
キャンプ初心者のための道具の選び方や使い方をワークショップで学ぶ。



▲講師の小林さん

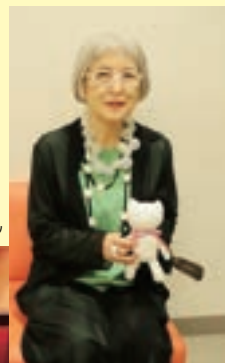
▼みんなでテントを張りました



■ 男女共同参画週間企画講演会

『魔女の宅急便』 キキにみる女性像

■ 令和元年 6 月 24 日 (月)
■ 講師：角野栄子さん (作家)
著書「魔女の宅急便」の創作にまつわる話や、ご自身の生き方についてのお話。



▼講演会の様子

▶講師の角野さん



MIW 相談室

MIW の相談室では、夫婦関係、男女の生き方・働き方、性に関すること、セクシュアル・ハラスメントや夫婦や親密な間柄での暴力などについて相談を受けています。事前予約制・無料です (区内在住、在勤、在学の方対象)。まずはお電話ください。

☎ 03-5211-4316 託児サービス (有料) があります。

◆相談日時

(英) = 英語での相談もできます。

火曜日
毎週 16:30 ~ 20:30

法律相談 (女性のみ)
第 2 13:00 ~ 15:30

水曜日
第 1・3・5 10:30 ~ 15:30
第 2・4 16:30 ~ 20:30

木曜日
第 1・3・5 16:30 ~ 20:30
第 2・4 10:30 ~ 15:30

金曜日
第 1・3・5 10:30 ~ 15:30 (英)
第 2・4 16:30 ~ 20:30 (英)

土曜日
第 1・3・5 10:30 ~ 15:30
第 2・4 10:30 ~ 15:30 (英)

MIW インフォメーション

MIW 講座

眠りの健康学 ~睡眠の質が変われば人生が変わる~

日 時：10 月 16 日 (水) 18:30 ~ 20:00
会 場：MIW 交流サロン (区役所 10 階)
講 師：橋爪あきさん ((一社) 日本眠普及協会代表理事)
対 象：25 名 (在住・在勤・在学優先)
◆申込は 9 月 20 日から、MIW まで

ビデオサロン&カフェ

子供の情景

日 時：10 月 18 日 (金) ① 14:30 ~ ② 18:30 ~
会 場：MIW 交流サロン (区役所 10 階)
アフガニスタン・バーミヤンを舞台に戦争の悲劇を描く寓話的作品。
◆当日、直接会場へ/毎回終了後、カフェあり



みなさまからの MIW 通信の感想、
MIW へのご意見など
お待ちしております。



←メールはこちらから



千代田区男女共同参画センター MIW (ミュウ)

所在地 〒102-8688 東京都千代田区九段南 1-2-1 千代田区役所 10 階
交通機関 東京メトロ東西線、半蔵門線、都営地下鉄新宿線「九段下」駅下車、徒歩 5 分
開館時間 月曜日～金曜日 午前 9 時～午後 9 時 土曜日 午前 9 時～午後 5 時
休館日 日曜日、祝日、年末年始
TEL 03-5211-8845 / 相談予約受付 03-5211-4316 FAX 03-5211-8846
Eメール miw@city.chiyoda.tokyo.jp Facebook @chiyoda.miw
URL http://www.city.chiyoda.lg.jp (「暮らし・手続き」▶「男女平等・人権」▶男女共同参画センター MIW からお入りください)

■ 編集後記

MIW では、皆さんに「誰もが自分らしく生きられる、男女共同参画社会」をさらに身近に感じていただけるよう、今後も講座やイベント等をお届けしてまいります。今年も、『MIW 祭り』が開催されます！地域の方々による、楽しく学べる企画が目白押しです。皆さんのお越しをお待ちしております！ (あ)